Ayşegül

Antika Otomobiller Yarışı



ANTİKA OTOMOBİLLER YARIŞI

Bu günlerde şehirde olağanüstü bir canlılık ve hareket göze çarpıyor. Çünkü, önümüzdeki pazara "Antika otomobiller kulübü" bir ralli otomobil yarışması düzenlemiş. Bu yarışmanın baş koşulu: Otomobillerin en az Elli yıllık olmaları, bunların içine binecek olanların da o yıllara göre giyinmeleri. Ayşegül ile Arda Büyükbabalarını bu yarış için razı etmişler. O devirlerin havasına girebilmeleri için Büyükbabaları eski aile albümünü dolabından çıkarmış hep birlikte resimleri karıştırıyorlar. Birdenbire Ayşegül bulmanın heyecanı ile:

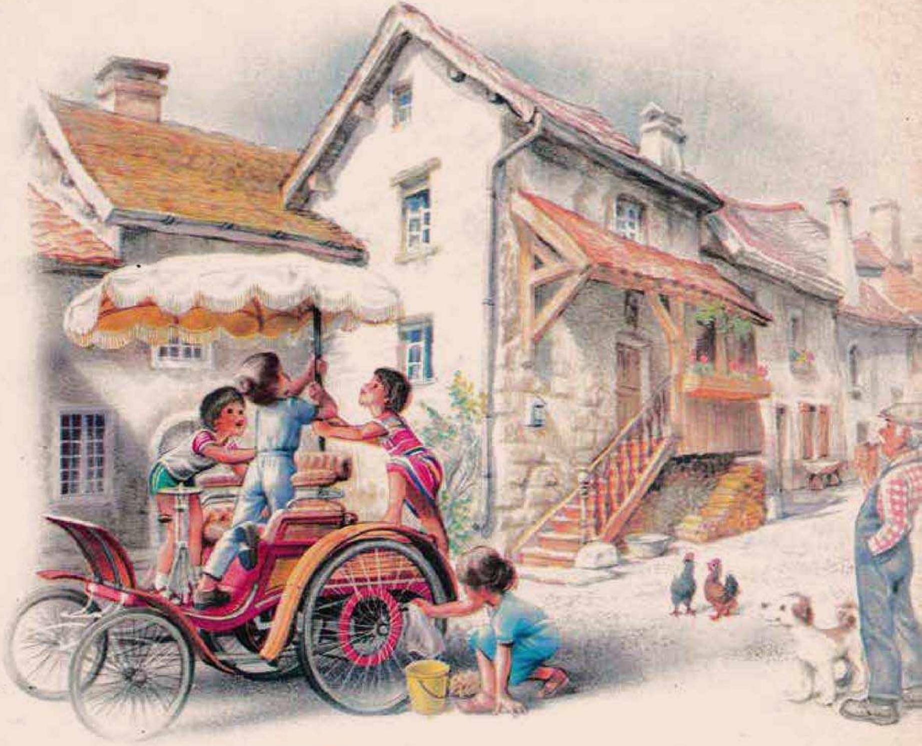


- Oh şuraya bakın! Büyük dedemizin arabası bu... Resimde tarın re var: 1906! Acaba bu arabayı çalıştırabilecek miyiz büyükbaba, diye soruyor.
- Muhakkak çalışması gerek! Merak etmeyin bunun üstesinden geleceğiz!

Arda ise resmin başka tarafı ile ilgili.
- Şu denizci giysili çocuk da kim? Bu senin resmin olacak büyükbaba; bahse girerim.







Benz tipinde 1898 modeli araba

Büyükbaba, otomobilin motor kısmını dikkatle gözden geçiriyor. O, arabaların motorlarından çok iyi anlar. Hareket kolları, pistonlar ve supaplar ona hiç yabancı değil. Otomobilleri, 1898 modeli BENZ tipinde.

Ayşegül ile Arda, en gösterişli, zarif araba ödülü için arkadaşlarıyla beraber durmadan çalışıyor: Bakır kısımlarını parlatmak, deri kaplı oturma yerini cilalamak, tekerlerleri temizlemek gerek!

Arda gururla soruyor:

- Bizleri nasıl buluyorsun büyükbaba?
- Fena sayılmazsınız! Bu işlere eliniz yatkın. E... Söyleyin bakayım, ralli kıyafetinizden ne haber?

Ayşegül hemen atılıyor:

- Ufak tefek düzeltmelerle annem ikimizin de giysisini hazırladı. Arda, sizin bahriyeli elbisenizi giyecek. Bense... Yok... Söylemem!... Bu bir sürpriz!...



Bugün en büyük gündür. Bizim rallici üçler arasında, bir telaştır gidiyor:
- Gömlekkolu düğmelerim Gömlekkolu düğmelerim nerede?
Bu büyükbabanın telaşlı sesidir!
- Emredersiniz Amiralim!
Aynanın karşısında bu müzipliği yapan da Arda'dır.



Ayşegül... O, o ise, yarım asırlık giysileri içinde bir kraliçe kadar alımlı, güzel, kendinden emin ve sessiz.... Giyinen erkeklerin eksikliklerini gidermeye çalışıyor.
Büyükbaba daha da güzel görünmek için bıyıklarını burduruyor.



Jacqout buharlı Break 1878 modeli araba

Şehrin Atatürk meydanında toplanan yarışçılar hareket işaretini beklerlerken aralarında gevezelik ediyorlar. Neredeyse asırlık olacak bu, çeşit çeşit arabalar ve değişik giysiler, manzarası bir ''Kurgubilim Makinesi''nden çıkmış kadar güzel ve ilgi çekici.
Arda ile Ayşegül, yarış için sıralanmış değişik model arabaların önünden geçerlerken bir yandan da onları seyrediyorlar. Bunların içnide, tık nefesliler,sür'atliler, basit ve süslü püslüler, zarifler ve göbekliler var.



1893 modeli Monier zincirli Break araba





1893 modeli Panhard ve Levassor araba

İhtiyar bir bay, otomobiline sevgiyle bakıyor:
- Bu, adeta bir san'at eseridir,
bir mücevherdir, diyor.



1905 modeli Buharlı serpollet araba



... Bir de onu eskiden görse idiniz. Perişan bir halde idi. Bazı orijinal parçalarını bulabilmek, motorunu tamir etmek, karoseriyi süslemek, bu işler tam üç yıl sürdü.
Bu bay haklı!. Bu tür meraklar insana zamanı unutturur!..

1922 modeli Yonca Citroen araba

1901 modeli dört mahalli çift fayton araba



1913 modeli bebe peugeot



1907 modeli küçük kupe doktor arabası

1904 model Sage

1900 model maurer

1906 model Ford

1908 modeli Marne Taksisi — 1914 modeli Delahaye Şoför Kupa arabası — 1913 modeli Delaumay Belleville Kupa şoför arabası



- Büyükbaba, şu ufak ''Bebek Pougeot'' otomobiline baksana! Bununla okula bir nefeste gidilir. Bunca güzel araba arasında kalanbüyükbaba artık ne diyeceğini bilemiyor. Her araba önünde durdukça ona hayran oluyor.

Büyükbaba:

- Şu eski Yonca Citroen'e bakınız. Tanrım, vaktile o ne mükemmel arabaydı. Yorulmak nedir bilmezdi! Olur şey değil, ya şu Dion Bouton 1901 modeli arabaya ne demeli, hâlâ nasıl da yürüyor, hayret!

Birden toplanma borusu çaldı: artık yarış vakti gelmiştir. Nedense büyükbaba bu uyarıyı duymadı. Canı istemezse vurdum duymaz oluyor büyükbaba. Nihayet sabırsızlanan Ayşegül ile Arda onu kolundan tutup çekiyorlar.

- Haydi, çabuk ol büyükbaba, yarışı kaçıracağız!

- Daha vaktimiz var çocuklar, hele biraz bekleyin bakayım. Henüz ilk uyarı yapılmadı. Şuraya bakın: Önünüzde duran meşhur ''Marne Taksisi''dir.



1930 model Rolls Royce phantom II — 1904 model Bugatti hermes-mathis — 1913 modeli le zebre torpedo



- Haydi büyükbaba, buradan geçeceğiz!
Büyükbabanın Benz arabası yanında başka bir Benz modeli araba hareket işaretini bekliyor. Bu arabayı Aynur'un babası idare ediyor. Küçük kız ile erkek kardeşi Ayşegül ile Arda'yı yukarıdan aşağı süzüyorlar ve böbürlenerek:
- Sayın dostlarımız, arabamız Karşılıklı Oturma Mahalli bir Araba modelidir. Model aynı ama, Ayşegül'lerin Benz tipinde tek oturma yeri var. Onlar büyükbabalarının yanına sıkışacaklar."

1893 modeli iki mahalli Benz araba





Dar kır yollarında saatta on kilometrelik bir sür'atle ilerlemek çok zevkli oluyor!
Paf, paf, paf, paf! Bu da büyükbabanın Benz arabasının çıkardığı gürültü.
Töf, töf! Pan, pan!
Bu da arka arkaya patlama sesleri çıkaran 1911 modeli Renault otomobilidir.
Paslı eski klaksonlar tuut - tuut diye böğürüyor. Bazı kornalar da "Kuen... Kuen!" bazıları da "Büee, Büee" diye ses çıkarıyor. Bu uyumsuz ve aynı zamanda neşeli sesler şaşkın seyircilerin hoşuna gidiyor.



Birara iki Benz araba yanyana ilerliyor.
Aynur:
- Haydi, yarışa var mısınız? Otomobilimizin sizinkinden daha çok sür'atli olduğuna bahse girerim.
Arda:
- Bahsi kabul ettik, diyor.
Aynur:
- Haydi babacığım, daha çabuk! diye bağırıyor.
Ayşegül:
- Haydi, gaza bas büyükbaba!
Oyuna gelen büyükbaba otomobilinin gazına basıyor. İki araba aynı anda ileri fırlıyor. Bir süre sonra arabaların arasındaki mesafe büyüyor.



Arda:
- Bravo, onları geçtik! diye bağırıyor.
- Haydi, daha hızlı gidelim.



Fakat büyükbaba arabasının sür'atini kısarak:
- Yavaş yavaş gidelim, diyor. Yarışı bitirebilmemiz için motorumuzu yormamalıyız. Ne de olsa bu bir eski makinedir.
Bu duruma canı sıkılan Ayşegül:
- Oh, bizi geçmeye başladılar, diyor.
Büyükbaba:
- Uzun mesafeleri göze alanlar, binek hayvanlarını korurlar. Biz de motorumuzu koruyacağız.
Ayşegül çok üzgün:
- Arayı gittikçe açıyorlar.
- Bir hayli uzaklaştılar...
- Onları neredeyse gözden kaybedeceğiz.



Klang, Klang, Klang!
Oralarda neler oluyor?
Aynur endişelenerek:
- Galiba arabamız arıza yaptı. Yazık duruyoruz!



Yere inen babanın öfkeli sesi duyuluyor:
- Ah! Korktuğum sonunda başımıza geldi. Transmisyon zinciri kopmuş.
- Bir de bu eksikti! Yol ortasında bir arıza!
- Üstelik yağmur da yağmaya başladı.
- Bu da cabası!
- Bu köhne kötü araba bizleri, yol ortasında, başka bir zamanda bırakmalıydı.



Bu duruma fena halde canı sıkılan Aynur arabaya şiddetli bir tekme atıyor. Fakat düğmeli, ince, narin fotini arabanın tekerleklerinin parmakları arasına sıkışıyor. Öteki ayağı da kayınca paldır küldür yere yuvarlanıyor.



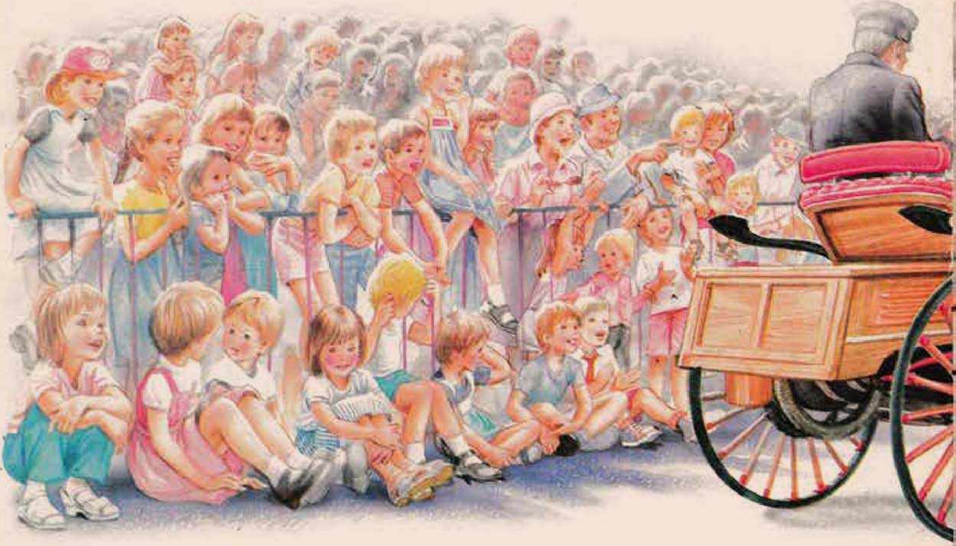
Paf, paf, paf. Bu oradan geçen Arda ile Ayşegül'ün arabasıdır.
Ayşegül:
- Duralım, diye diğerlerine sesleniyor. Bakın, buralarda bir şeyler olmuş. Ah! Aynur yere oturmuş. Onlara yardımcı olalım büyükbaba!
Büyükbaba arabasını durdurtarak dönüp gerisine bakıyor.
Büyükbaba olan biteni anlamıştır. Üzüntüsünü belli ederek:
- Arabam çok hafif olduğundan sizleri yedeğime alamayacağım, diyor. Bereket versin, çok yakınınızda bir çiftlik var...



Büyükbaba saatine bakıyor. Vakit bir hayli gecikti. Diğer rallici arkadaşlarına yetişebilmesi için arabayı biraz hızlandırmalı.
Sonunda şehrin varoşlarındaki ilk evler göründü. Atatürk Caddesi'ne girdiklerinde caddenin iki tarafı boyunca sıralanmış coşkulu bir seyirci kalabalığı ile karşılaştılar.
Bu kalabalık rallinin bittiği Zafer meydanına kadar sürüyor.



Ayşegüller bu meydana geldiler ve böylece yarışı tamamlamış oldular. Şimdi hoparlörlerden dört bir yana sözcünün sesi dağılıyor:



"Üçüncü zerafet ödülü, Ayşegül-Arda ve Büyükbabaya verilmiştir!"

- Buralarda neler oluyor?
Şimdi bütün bakışlar tek bir istikamete doğru yöneliyor. Şehir meydanına, bir çekim atının koşulduğu garip bir araba giriyor! Arabada perişan, şaşkın yüzlü bir kızcağız var; yanındaki ufak erkek kardeşi yüzünü hasır şapkasının altına gizlemiş. İlerdeki podyumdaki hakemler bile bu manzaraya gülüyorlar.

Nihayet sözcünün bir daha sesi kalabalık arasından yükseliyor: "Yarışımızın en garip ekibine BÜYÜK ORİJİNALİTE ödülü verilmiştir". Bu sözler seyircileri daha da güldürüyor ve hepsi birden yeni gelenleri şiddetle alkışlamaya başlıyorlar.



Bu akşam, "Antika Otomobiller Kulübü , ralliciler şerefine otelde bir balo verecek ve onları orada ağırlayacak. Ondan önce de madalyalar törenle sahiplerine verilecek.

- Büyükbaba nerede?

İlerde! Bugatti markalı arabanın önüne geçmiş onu hayran hayran seyrediyor. Sonra motorunun sesini zevkle dinliyor.

- Tanrım bu ne musiki!.. Bu ne uyum!...
- Hadi kalk büyükbaba! Şimdi dalga geçmenin sırası mı? Madalya törenine geç kalacağız!



Büyükbaba isteksiz isteksiz uyanıyor bu daldığı alemden... Sonra hep birlikte, madalyalarını almak için, elele uçarcasına otele doğru koşuyorlar...



Ayşegül



SABAH'IN

ÇOCUKLARA ARMAĞANIDIR

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI'NIN 9.7.82 TARİH 5908 SAYILI TEBLİĞİ İLE İLKOKULLARA TAVSİYE EDİLMİŞTİR.

CEM OFSET • 0 (212) 541 61 80